



2024
2025

SAISON
CULTURELLE



COMMUNE DE

Saint-Pierre
d'Oléron

Cœur d'Oléron

Bergagna

*La musique donne une âme à nos cœurs
et des ailes à la pensée.*

PLATON

Philosophe (428 – 348 av JC)

*Si vous jouez de la musique avec passion, amour et
honnêteté, alors cela va nourrir votre âme, guérir
vos blessures et rendre votre vie digne d'être vécue.
La musique est sa propre récompense.*

STING

Artiste



ÉDITO

Le 6 décembre 2024, « *Saint-Pierre Olympique* » transmettra la flamme culturelle à « *Saint-Pierre d'Oléron en Musique* » le thème de notre saison culturelle 2025. Ce soir-là, n'hésitez pas à venir à l'Eldorado pour voir cette pièce racontant l'histoire de Cerdan et Piaf.

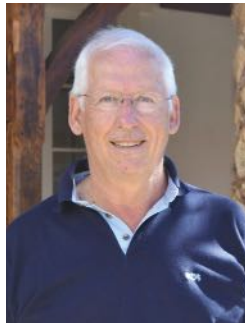
Et surtout n'hésitez pas à venir tout au long de la saison partager entre amis ou en famille notre nouvelle programmation. LA MUSIQUE ! Elle est partout dans la vie, elle est tellement diverse (classique, rock, pop, corporelle, régionale, tribale, etc) qu'il est impossible d'en faire le tour en une seule saison, mais

nous vous avons concocté des belles propositions avec spectacles, concerts, expositions et cela, tout au long de la saison.

Soyez curieux et laissez-vous emporter par la musique !

Notre saison va aussi être marquée durant l'automne par la mise en place d'une nouvelle billetterie en ligne avec les standards actuels. Elle vous permettra d'acheter plusieurs spectacles en une seule fois. Cet achat pourra se faire depuis chez vous par ordinateur ou comme avant, en vous rendant au bureau du service culturel, préservant ainsi pour ceux qui le souhaitent le contact humain et la rencontre avec les équipes culturelles.

Dans les nouveautés, le marché de Noël reviendra place de La Lanterne avec pour ambition d'avoir une ambiance encore plus village, en lien avec les commerçants. Et pour cet été, le château de Bonnemie verra deux expositions : la première nous fera découvrir « *L'Art Brut* », la seconde permettra à Daniel Bergagna de se réapproprier un lieu qu'il a déjà connu voilà presque 40 ans ! Le début, nous l'espérons, d'une nouvelle vie pour notre château.



Pierre Beligné
adjoint aux affaires culturelles



L'œuvre, *Les clefs du LA* qui illustre notre plaquette cette année est une huile sur toile de Daniel Bergagna. Peintre oléronais depuis 40 ans, il vit, travaille et expose toute l'année à son atelier situé dans une zone naturelle protégée de l'île sur la route des marais entre Saint-Pierre et Boyardville.

Il aime à se présenter comme suit : " *Mon travail se situe dans la veine surréaliste. Je déplace les objets de leur environnement habituel. Chaque élément de la toile est traité de manière réaliste mais l'ensemble forme une image qui ne l'est plus. Entre le réel et l'imaginaire. Je travaille sur quelques thèmes principaux : la musique, les barques, les masques, les chats, les papillons, les toupies, les cartes à jouer...*" Comme le suggérait Magritte, il aime faire de la poésie visible.

2024 2025
CALENDRIER

OCTOBRE

JAMAIS CONTENTS !

SAM 12 | 18H

musique jeune public p.6

**FESTIVAL
VISIONS D'AFRIQUE**

16 AU 22 | p.30

**KANAZOÉ
ORCHESTRA**

VEN 18 | 20H30

musique & film p.7

Dans le cadre du festival
Visions d'Afrique

**OGRES
ET SORCIÈRES**

JEU 31 | 18H00

jeune public p.8

NOVEMBRE

JULIE LAGARRIGUE

VEN 8 | 19H

musique p.9

BRIA SKONBERG

VEN 15 | 20H30

jazz p.10

NICOLAS SAEZ

VEN 29 | 20H30

musique et danse p.11

DÉCEMBRE

**MOI
POUR TOI**

VEN 6 | 20H30

théâtre p.12

**LA CHASSE
AUX OURS**

VEN 13 | 19H00

jeune public p.13

MARCHÉ DE NOËL

SAM 14 & DIM 15

animation p.14

JANVIER 2025

**CONCERT
DU NOUVEL AN**

MER 1 | 17H00

musique p.15

**LOOKING FOR
BEETHOVEN**

VEN 17 | 20H30

musique p.17

**NUIT DE
LA LECTURE**

VEN 24 | dès 15H30

animation p.18

2024 2025
CALENDRIER

FÉVRIER

HAPPY ENDS

SAM 15 | 20H30

musique p.19



**ORCHESTRE
NATIONAL
À VENT'AGE**

SAM 22 | 18H00

musique p.20



SLIP INSIDE

VEN 28 | 20H30

humour p.21

NANO EXPO

24 FEV AU 22 MARS

exposition p.27

MARS

EXPOSITION

MARS À DÉCEMBRE

exposition en extérieur

Médiathèque E. & L. Lessieux



**L'AUDACE
DU PAPILLON**

SAM 22 | 20H30

théâtre-récit p.22

AVRIL

SOLE

VEN 11 | 20H30

musique p.23



**ATELIER
O'KETHALI
MACRAMÉ**

24 MARS AU 24 AVRIL

exposition p.27

MAI

**LES PAVÉS
DE BUENOS AIRES**

VEN 2 | 20H30

danse & musique p.24

Dans le cadre du festival
Tangoléron - 30 avril au 4 mai

**OPÉRATION
M.A.U.R.I.C.E**

VEN 30 | 20H30

musique p.25

Dans le cadre du festival
*Musique au Pays de Pierre
Loti* du 24 au 30 mai

**CHORALE
DU COLLÈGE**

SAM 17 & DIM 18

chant et musique

JUIN joue les prolongations

EXPOSITION

ART BRUT

art p.28

**FÊTE DE
LA MUSIQUE**

SAM 21 | JOURNÉE

concerts, animations





JAMAIS CONTENTS ! DE OLIVIER PROU

Trois chanteurs-musiciens, Français, "*Cheveu*" et Ben revisitent les tubes tendres et mélancoliques d'Alain Souchon ! *Allô maman bobo*, *J'ai dix ans*, *Foule sentimentale*... Dans un décor de station balnéaire, ils ont enfilé leurs plus belles marinières pour reprendre ces classiques avec leurs instruments. Guitares, claviers, percussions, ukulélé, tuba, thérémine : ces trois artistes attachants ne manquent ni de ressources, ni de gouaille pour nous transporter dans l'univers poétique d'Alain Souchon !

Après Joe Dassin et Serge Gainsbourg, deux projets qui ont rencontré un grand succès, la dream team a choisi de s'atteler aux chansons d'Alain Souchon pour concocter un spectacle joyeux, revisitant les incontournables et quelques pépites méconnues que petits et grands (re)découvriront avec bonheur.

Jamais contents, mais terriblement vivants !

**SAM 12 OCTOBRE
18H00**

Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif D unique : 7€





KANAZOÉ ORKESTRA

FESTIVAL VISIONS D'AFRIQUE

Seydou Diabate dit « Kanazoé » est reconnu par ses pairs à travers toute l'Afrique mandingue comme le jeune génie du balafon, tant pour ses prouesses techniques, que pour sa créativité et sa musicalité ! Il est né au Burkina Faso, dans le village Sambla de Toronso. Les Sambla ne se contentent pas de jouer du balafon, ils parlent avec cet instrument. À force de travail, son balafon et sa musique l'emmènent en France où il crée le groupe *Kanazoé Orkestra*.

Seydou « Kanazoé » Diabaté a souhaité depuis le début du groupe partager sa vision de la musique traditionnelle avec des artistes d'horizons différents pour créer des compositions nouvelles et emmener le balafon sur des sentiers inexplorés.

Le concert sera suivi du film *L'histoire de Souleymane* de Boris Lojkine. Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



**VEN 18 OCTOBRE
20H30**

Eldorado
salle Pierre Bergé

Réservation cinéma Eldorado
05 46 47 82 31
Tarif concert + film :
20€ / 18€ / 14€

JEUNE PUBLIC



OGRES ET SORCIÈRES

C'ÉTAIT UNE FOIS

Pour se faire frissonner à l'occasion d'Halloween, Loïc Dauvillier, seul sur scène, accompagne musicalement avec une guitare, un clavier et des percussions, les histoires projetées sur grand écran des bandes dessinées de Vincent Wagner : *Ogres, pas fait exprès* et *La sorcière a le Blues*. Au programme, amitié, différence, ombres chinoises, BD, musique et dessin !

JEU 31 OCTOBRE
18H00

Médiathèque
Ernest & Louis Lessieux

Sur réservation
05 46 85 76 55
Gratuit
Dès 4 ans

LES AUTRES RENDEZ-VOUS AUTOUR DE HALLOWEEN

- **Les Petits Débrouillards : Halloween party, la science des sorciers**
Ateliers expériences et potions magiques
Mercredi 30 octobre - 3 séances à 14h30, 15h30 et 16h30.
Groupe de 10 personnes max - dès 6 ans - gratuit, sur inscription
- **Croq'histoires qui font peur !**
Lecture d'Halloween pour les plus courageux
Mercredi 30 octobre - de 10h30 à 11h30
Pour les enfants de 3 à 10 ans - gratuit, sur inscription





©Alain Chasseuil

JULIE LAGARRIGUE

"*La powésie, Jules et moi*" est un concert intimiste en solo piano et voix, qui puise dans le répertoire de Julie Lagarrigue et celui de Nicolas Jules.

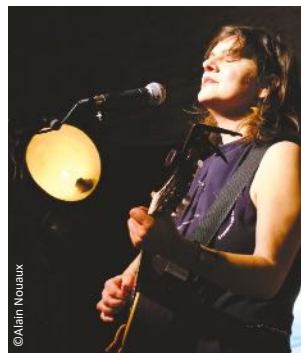
Julie fait partie de ces gens de scène qui ont le sens du contact. Elle compare souvent l'écriture et la cuisine. Elle a raison, c'est toujours une affaire intime, désir de partage et connaissance de soi et des autres, de ce qu'ils aiment, de ce qui les rassemble.

Quand je reprends les chansons de Nicolas, je sens que j'aurais pu les écrire. Elles me touchent et j'ai plaisir à les chanter.

Ce que nous écrivons, l'un et l'autre, appartient un peu à la même famille, même veine, même sensibilité.

L'album de Julie Lagarrigue, *Amours Sorcières* a reçu 3 clefs Télérama en mars 2020.

Elle collabore avec de nombreux musiciens et arrangeurs, tous choisis pour leurs origines très éclectiques. Souvent comparée à Barbara, Anne Sylvestre, en l'écoutant, on retrouve son humanisme tant dans ses textes que dans sa musique.



©Alain Nouaux

**VEN 8 NOVEMBRE
19H00**

Médiathèque
Ernest & Louis Lessieux

Sur réservation
05 46 85 76 55
Gratuit



BRIA SKONBERG

Bria Skonberg est une chanteuse, musicienne et trompettiste canadienne, lauréate d'un Grammy Juno et de plusieurs récompenses (*Rising Star* dans *Downbeat*, award de Jazz au *Lincoln Center swing* et *Legend award* par la société de préservation du *Great American Songbook*). Elle a été nommée « the shining hope of hot jazz » par le NY Times et est considérée comme l'une des plus versatiles et imposantes musiciennes de sa génération. Son nouvel album studio et 7^e *What it Means* a été enregistré à la Nouvelle Orléans et est sorti en juillet 2024.

« Bria Skonberg est devenue le brillant espoir du jazz, grâce à un style de trompette à clairon redevable à Louis Armstrong, à un doux ronronnement d'une voix chantée inspirée par Anita O'Day et à l'éclat sain de la jeunesse. Une histoire sensible et un très bon jeu de comédien dans cette alternance virtuose des rôles » – NY Times

En partenariat avec le Hot Club Marennes-Oléron

**VEN 15 NOVEMBRE
20H30**

Eldorado
salle Pierre Bergé

Réservation : offices de
tourisme de Marennes-
Oléron, fnac.com,
France billet, Helloasso

Tarif : unique 20€
gratuit - de 16 ans



©Laurent Robert



NICOLAS SAEZ

EN MI SITIO

Guitariste et compositeur franco-espagnol, Nicolas Saez continue de cheminer sur les routes flamencas avec sa singularité. Autodidacte et travailleur acharné, il ose désormais imposer son style délicat, sensible et actuel toujours connecté aux racines du flamenco.

Sa musique, tinteée de nombreuses nuances revisite les différents palos (styles) en puisant l'inspiration auprès des guitaristes Vicente Amigo, Jesús Guerrero ou encore Yago Santos... De rythmes enlevés en mélodies songeuses, il ouvre devant nous des paysages sans fin, des panoramas dans lesquels se perdre.

« L'héritage andalou est bien là, à portée d'accord, mais se laisse traverser avec fougue par des influences tantôt jazzy, tantôt latines, résolument modernes. » - Radio France

VEN 29 NOVEMBRE
20H30

Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif B : 20€ / 16€ / 12€



©Laurent Robert





©DR

MOI POUR TOI

D'APRÈS LES ÉCHANGES D'EDITH PIAF ET MARCEL CERDAN



Édith Piaf et Marcel Cerdan, deux grands mythes du 20^e siècle, la chanteuse des rues et le boxeur le plus populaire, rien ne les conduisait à se rencontrer si ce n'est la gloire. C'est la magie d'une rencontre, lui l'enfant de Casa et elle, la môme des rues de Paris. C'est deux univers différents, le sport et le spectacle, les strass et paillettes et les bleus du combat... Est-ce si différent finalement ?

Spectacle labélisé *Olympiade culturelle* par Paris 2024



VEN 6 DÉCEMBRE
20H30

Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif B : 20€ / 16€ / 12€



LA CHASSE AUX OURS

COLLECTIF BLOP

Une petite fille aventurière qui n'hésite pas à partir seule dans la forêt ; une famille qui n'a pas froid aux yeux et qui en fait de même, n'hésitant pas à affronter et à surmonter gaillardement et avec enthousiasme les embûches et les obstacles que Dame Nature ne manquera pas de mettre en travers de sa route...

Toutes et tous, ces courageux baroudeurs, devront au final se confronter au célèbre plantigrade qui peuple (peuplait ?...) nos forêts occidentales : l'ours !

Dans ces deux histoires, les climats sonores réalisés grâce à un instrumentarium étonnant (à partir de courges évidées, d'une branche d'arbre...) rendent hommage à la nature et à ses mystères tels que les détaillent avantageusement les illustrations des 2 ouvrages diffusés sur écran géant.

Fred Jouveaux (texte, senza, arbre musical) et Jean-Philippe Tomasini (charango). D'après les ouvrages "Bou et les 3 zours" d'Elsa valentin et Ylia Green et "La chasse à l'ours" de Michael Rosen et Helen Oxenbury.

VEN 13 DÉCEMBRE
19H00

Médiathèque
Ernest & Louis Lessieux

Sur réservation
05 46 85 76 55
Gratuit
Dès 4 ans

Michael Rosen Helen Oxenbury
La chasse à l'ours



lune poche de l'école des loisirs

ANIMATION



MARCHÉ DE NOËL

Chaque année, le marché de Noël de Saint-Pierre d'Oléron propose deux jours de festivités.

Après 11 ans de délocalisation place du marché, il reviendra sur la place Camille Mémain (La Lanterne). Un renouveau voulu par l'équipe municipale et soutenu par les commerçants. Une décoration plus présente dans les rues et les vitrines, de nouveaux artisans créateurs dans le village de Noël, les villes jumelées une nouvelle fois chargées de leurs spécialités, des artistes de rue, des formations musicales en déambulation, des promenades en calèche et bien d'autres surprises enchanteront aussi bien les petits que les grands.

Venez profiter des animations, des ateliers créatifs proposés aux enfants et repartez avec la traditionnelle photo offerte aux familles avec leur enfant et le père Noël. Deux belles journées de convivialité en prémices des fêtes de fin d'année.



**SAM 14 & DIM 15
DÉCEMBRE**
Place Camille Mémain
(La Lanterne)



LE CONCERT DU NOUVEL AN

MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI

Venez célébrer la nouvelle année en musique à La Cotinière ! L'association du festival *Musiques au Pays de Pierre Loti* s'associe à Saint-Pierre d'Oléron pour faire résonner la musique classique dans un lieu emblématique et intimiste de la commune : la chapelle de La Cotinière.

Quelques mélodies d'opéra et d'opérette afin de commencer 2025 en douceur et fêter dignement le nouvel an avec bonne humeur et énergie.

Cet événement festif, convivial et familial proposera un programme accessible à tous : Mozart, Offenbach... interprété par deux musiciens de renom Anna Cardona Esteva, pianiste et Pierre Agondjo, Baryton-basse.



MER 1^{er} JANVIER
17H00
Chapelle
de La Cotinière

Participation libre
à destination d'une
association caritative



2025

SAINT PIERRE D'OLÉRON EN MUSIQUE

À travers son service culturel et la médiathèque, la commune de Saint-Pierre d'Oléron a choisi de célébrer la musique pour sa saison culturelle 2025.

Tout au long de l'année, des rendez-vous éclectiques seront proposés au public au travers de cette thématique. Découvrez, dans cet encarté, les événements non exhaustifs à venir.

- **1^{er} JANVIER - CONCERT DU NOUVEL AN** (voir p.15)

Concert de musique classique en partenariat avec le festival *Musiques au Pays de Pierre Loti*

- **TOUTE L'ANNÉE - PROJET AVEC LES SCOLAIRES** (voir p.32 & 33)

Des rencontres, animations et ateliers sont proposés aux écoliers et collégiens saint-pierrais à l'occasion de cette année thématique autour de la musique

- **TOUTE L'ANNÉE - ÉVEIL MUSICAL** (voir p.27)

Ateliers à la médiathèque autour de la musique classique et la découverte des instruments et des percussions

- **17 JANVIER - LOOKING FOR BEETHOVEN** (voir page ci-contre)

Spectacle de Pascal Amoyel, Victoire de la Musique 2005 "révélation soliste instrumental"

- **24 JANVIER - NUIT DE LA LECTURE** (voir p.18)

La médiathèque fêtera les *Nuits de la lecture* sur le thème de la musique avec un atelier MIXture

- **SAMEDI 15 FÉVRIER - HAPPY ENDS** (voir p.19)

Concert de Chloé Lacan et Thibaud Defever

- **SAMEDI 22 FÉVRIER - ORCHESTRE NATIONAL VENT'ÂGE** (voir p.20)

Concert en partenariat avec le Lions club de l'île d'Oléron

- **MARS À DÉCEMBRE - EXPOSITION HORS LES MURS**

Sur la façade de la médiathèque

- **11 AVRIL - SOLEO** (voir p.23)

Spectacle de percussions corporelles et restitution des ateliers EAC avec les collégiens (voir p.32)

- **2 MAI - LES PAVÉS DE BUENOS AIRES** (voir p.24)

Concert en partenariat avec Dansoléron dans le cadre du festival *Tangoléron*

- **30 MAI - OPÉRATION M.A.U.R.I.C.E** (voir p.25)

Concert de musique classique en partenariat avec le festival *Musiques au Pays de Pierre Loti*

- **AOÛT - EXPOSITION AU PATIO**

Exposition dans le patio de la mairie autour de la musique



©Christian-Victor

LOOKING FOR BEETHOVEN

PASCAL AMOYEL

Pascal Amoyel mène une enquête palpitante et décode le chef-d'œuvre absolu du piano, les 32 Sonates, véritable journal d'une vie. Servi par un pianiste de renommée internationale, récompensé par une Victoire de la Musique, ce spectacle révèle le visage secret de l'homme. Ou comment, alors que la vie lui refusait la joie, Beethoven la créa lui-même dans sa musique pour en faire don à l'humanité...

Entre biographie, enquête et décryptage, ce spectacle truffé d'humour et de joie propose une initiation progressive et puissante à l'œuvre de ce monstre sacré.

Entendrez-vous Beethoven de la même manière ?

Une immersion totale, vibrante, époustouflante dans le monde de Beethoven

Ce spectacle a reçu la Victoire de la Musique en 2005 dans la catégorie « révélation soliste instrumental ».

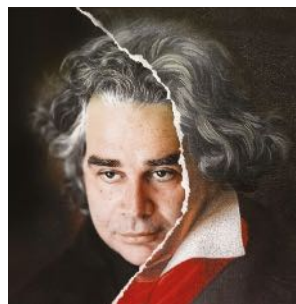
Avec le soutien de la Spedidam et de l'Adami.



**VEN 17 JANVIER
20H30**

Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif B : 20€ / 16€ / 12€



ANIMATION



NUIT DE LA LECTURE

ATELIER MIXTURE

Initiation au mixage sonore, *MIXture* propose aux petits et grands de prendre possession de la table de mixage et de réaliser des morceaux en live. Cette installation interactive très ludique a pour but d'initier au mixage sonore, à l'écoute et à l'appréciation des sons.

À partir de sons pré-enregistrés et d'une multitude d'effets répartis sur trois tables de mixage thématiques, les musiciens en herbe vont pouvoir réaliser une palette infinie d'univers sonores.



VEN 24 JANVIER
DÈS 15H30
Médiathèque
Ernest & Louis Lessieux

Sur réservation
05 46 85 76 55
Gratuit

LES AUTRES ANIMATIONS

À l'occasion de la nuit de la lecture, événement annuel et national, l'équipe de la médiathèque proposera au public, tout au long de la journée et en soirée, différents rendez-vous : mesurez-vous aux autres avec un blind test, faites preuve de créativité en sillonnant les rayons de la médiathèque pour créer votre bookface, assistez à des lectures animées pour enfants... Mais ne dévoilons pas tout, d'autres surprises vous attendent !





HAPPY ENDS

CHLOE LACAN ET THIBAUD DEFEVER

C'est un concert qui s'écrit comme un film. Un film sonore qui se déploie comme un cadavre exquis. Il n'y a pas de caméra, ici, c'est la musique qui dicte le scénario, les cadrages, la mise en place des décors. Chansons, thèmes, mélodies, et même dialogues de films se succèdent, tous sortis de leurs contextes d'origine et viennent raconter, le temps d'un spectacle, une nouvelle histoire. Chloé Lacan et Thibaud Defever se font leur cinéma. Ils chantent, jouent, dialoguent, mettent en lumière, esquissent un pas de danse et nous entraînent dans un hommage au 7^e art, une comédie musicale qui ne se prend pas au sérieux où guitare, accordéon, voix et percussions revisitent des airs connus et moins connus. Du « Mépris » de Godard au « Cabaret » de Bob Fosse en passant par « Peau d'Âne », « Orphéo Negro » et « Criá Cuervos », ces deux amoureux des salles obscures prennent plaisir à mélanger les styles, les langues, les souvenirs et déroulent à nos oreilles leur bande originale idéale.



SAM 15 FÉVRIER
20H30

Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif C : 16€ / 14€ / 10€

ACTION CULTURELLE

Cette version du spectacle inclut sur scène la participation de l'EMIO (l'École de Musique Intercommunale de l'Île d'Oléron) et du groupe *ad.lib.*

Ce projet local apportera le lyrisme, l'énergie et l'ampleur d'une écriture orchestrale sur certains morceaux !



ORCHESTRE NATIONAL A VENT'ÂGE



Le Lions Club de l'île d'Oléron et le service culturel de la commune de Saint-Pierre d'Oléron accueillent l'*Orchestre National A Vent'Âge* pour une soirée de concert caritatif.

Les 50 musiciennes et musiciens de l'orchestre, amateurs ou anciens professionnels, se retrouvent quatre fois par an dans une région à chaque fois différente pour cinq jours de répétitions, conclus par un ou deux concerts. Le répertoire est très éclectique, allant de la musique classique au jazz, en passant par des musiques de films et de variété, ou des compositions contemporaines pour harmonies.

Christian Gondot dirige l'*Orchestre National A Vent'Âge* depuis octobre 2012.

En partenariat avec le Lions Club de l'île d'Oléron

La totalité des fonds récoltés à l'issue du concert sera reversée aux actions du Lions Club de l'île d'Oléron.

**SAM 22 FÉVRIER
18H00**

Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif libre



© Leo Mauger

SLIP INSIDE

C^{IE} OKIDOK

Christobal et Ziegmund ont des corps de rêves, des corps de stars. Musclés, élégants, habiles, facétieux et bien conscients de toutes leurs incroyables qualités, ils se lancent dans une grande démonstration de leurs talents. Et Dieu sait si leur palette est large. Du talent à l'état pur, la crème de l'acrobatie, le foie gras du mime, le saindoux de la danse, bref la poésie brute des grandes années du music-hall. Une heure de rire, sans paroles, avec deux fois rien.

« *Slip inside, de la compagnie Okidok, un pur régal* »
Ouest France

« *Avec une imagination débridée, un esprit d'amusement sans limite, ces artistes circassiens transgressent tous les codes* »
France 2

« *[Une] approche ouverte de l'art circassien, [un] humour absurde et [une] vision du monde toujours un peu de biais.* »
LaPresse.ca



VEN 28 FÉVRIER
20H30

Eldorado
Salle Pierre Bergé

Tarif C : 16€ / 14€ / 10€

Tout public, dès 7 ans

THEATRE-RECIT



©Jacob-Fedman

L'AUDACE DU PAPILLON

DE ET PAR SABRINA CHEZEAU

Faut-il attendre de se brûler les ailes pour oser l'essentiel ? Denise a 55 ans. Une épreuve de vie vient faire tout basculer et remettre du mouvement dans son existence, en elle et autour d'elle.

C'est le déclencheur de prises de conscience, de joies, de désirs reconquis et d'audaces nouvelles.

Dans ce récit lumineux peuplé de nombreux personnages, le rire côtoie la profondeur et le corps danse les mots pour raconter l'urgence de réaliser ses rêves les plus intimes.

Un spectacle comme un grand souffle qui donne envie de croquer pleinement sa vie dès aujourd'hui.

SAM 22 MARS
20H30

Eldorado
Salle Pierre Bergé

Tarif C : 16€ / 14€ / 10€

Tout public, dès 12 ans





© William Belle

SOLEO

PERCUSSIONS CORPORELLES

Mariage décapant de la percussion corporelle et des musiques actuelles, on se réveille et on s'éveille ! Plongés dans le monde du travail, trois individus cherchent à concilier rêve et réalité, à changer le regard qu'ils portent sur la vie, jusqu'à transcender les contraintes du quotidien. Ils s'activent, se rencontrent, se percutent et confrontent leurs univers en musique.

Percussions corporelles, vibraphone, voix, claviers et guitares au service du délire, de la poésie, de l'humour et de l'amour. Ce spectacle est une rencontre musicale chorégraphiée et théâtralisée entre la musique et le mouvement, le rire et l'émerveillement, l'ailleurs et l'ici. C'est une performance dynamique et explosive qui invite au voyage intérieur, au partage et à la rencontre de l'autre. Soléo, c'est créatif, moderne et hautement divertissant !

Restitution du parcours d'EAC avec les élèves du Collège du Pertuis d'Antioche (voir page 32)



VEN 11 AVRIL
20H30

Eldorado
Salle Pierre Bergé

Tarif C : 16€ / 14€ / 10€

Tout public



© William Belle

DANSE



LES PAVÉS DE BUENOS AIRES

PROSPERO ET CIE

Les artistes se sont réfugiés dans un théâtre pour se protéger d'un conflit extérieur dont on ignore la raison. Ils y retrouvent l'égérie de ce lieu qui autrefois faisait le bonheur du public. Entre temps, un homme étranger noue une relation avec cette femme. Peu à peu, les artistes transfigurent la réalité et redonnent joie et vie au théâtre... Le spectacle doit continuer ! Spectacle d'espoir, de tolérance, de résistance, de résilience et de vie.

Buenos Aires devient le symbole de toute ville opprimée qui revient vers la vie et la joie et le tango, l'expression d'un message universel.

En partenariat avec l'association *Dans'Oléron* dans le cadre du festival *Tangoléron*.

VEN 2 MAI
20H30

Eldorado
Salle Pierre Bergé

Tarif B : 20€ / 16€ / 12€

Festival *Tangoléron*
du 30 avril au 4 mai 2025
Spectacle, stages de tango,
milongas, démonstrations
et animations...

Programme complet sur
www.tangoleron.fr

MUSIQUE



MUSIQUES
AU PAYS DE
Pierre Loti

OPÉRATION M.A.U.R.I.C.E

FESTIVAL MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI



En 2025, le festival présentera sa 21^e édition. Le concert de clôture rendra hommage à Maurice Ravel.

Un génie de l'orchestration, des rythmiques basques de zortzico, beaucoup de lumière et des effluves de première guerre mondiale, un camion nommé « Adélaïde », un pantoum à partir du mot pantoufle, un refus poli de la légion d'honneur, des anarchistes planqués partout, une collection enfantine de jouets mécaniques ! Opération M.A.U.R.I.C.E est un programme pensé autour du Trio pour piano, violon et violoncelle de Ravel qui révèle les notes délicates et subtiles de sa musique dite impressionniste. Des influences variées allant de Couperin jusqu'aux couleurs et rythmes du jazz, ce spectacle musical révèle l'immense amour pour l'Espagne du grand compositeur célébré en 2025 et son désir obstiné de prendre part à la première guerre mondiale. Sept interprètes pour raconter deux destins croisés, celui de Maurice Ravel et sa résolution d'aller combattre au front pendant 14-18, et celui de Maurice Joyeux, anarchiste militant et déserteur de 39-45.

VEN 30 MAI
20H30
Eldorado
Salle Pierre Bergé

Réservation :
sur le site du festival
www.festival-mtpl.com
et dans les offices
de tourisme du pays
Marennes - Oléron

Le festival se tiendra
du 24 au 30 mai 2025
Programme complet sur
www.festival-mtpl.com

LA MÉDIATHÈQUE LES AUTRES RENDEZ VOUS

Tout au long de l'année, la médiathèque *Ernest & Louis Lessieux* propose au public des rendez-vous récurrents autour de la lecture, du jeu et de la découverte...

Chacun de ces événements est gratuit mais il est nécessaire de s'inscrire au 05 46 85 76 55.



BÉBÉS LECTEURS

Les tout-petits de moins de 4 ans sont invités aux lectures collectives "bébés lecteurs" de 10h15 à 11h. Dans un espace dédié, des ouvrages soigneusement sélectionnés sont lus aux bébés en utilisant des techniques adaptées : jeux de doigts, matériel d'animation, Kamishibai... Les prochains rendez-vous en 2024-2025 : 4 novembre, 2 décembre, 18 janvier, 3 février, 15 mars, 7 avril, 17 mai et 2 juin.

CROQ'HISTOIRES

Durant les vacances scolaires, les enfants de 4 à 8 ans ont rendez-vous pour un moment lecture à la médiathèque. Les mercredis, les ateliers Croq'histoires se tiennent de 10h30 à 11h30 et se terminent encas et jus de fruits, partagé entre les participants. Les prochains rendez-vous en 2024-2025 : 23 et 30 octobre, 12, 19 et 26 février, 5 mars, 9, 16, 23 et 30 avril.



LES ATELIERS CRÉATIFS DE SOPHIE

Durant deux heures le samedi matin, développez votre créativité ! Sophie, animatrice spécialisée en arts plastiques propose au public, adulte et enfant dès 8 ans, des ateliers créatifs sur diverses thématiques (consultables sur le site internet).

Les prochains rendez-vous en 2024-2025 : 9 novembre, 7 décembre, 11 janvier, 8 février.

LES ATELIERS DICTÉE

Venez travailler votre mémoire et vous exercer à la grammaire et l'orthographe. L'association *Dites-le avec des mots*, en partenariat avec la médiathèque, propose des ateliers dictée pour les adultes, ouvert à tous. Tous les vendredis (hors vacances scolaires), de 17h45 à 19h à partir du 4 octobre 2024 et jusqu'au 30 mai 2025.





ÉVEIL MUSICAL



Deux rendez-vous d'éveil musical pour les enfants sont proposés :

- José, de la C^o Eclectic, fait découvrir les instruments, les percussions et les sonorités aux tout-petits. Rendez-vous les lundis, 6 janvier, 3 mars, 5 mai et 23 juin, à 10h15.
- Pour les plus grands (dès 7 ans), Marie-Aude Fourier, conférencière et musicologue, accompagne les enfants dans la découverte de la musique classique. Rendez-vous les samedis 15 février, 12 avril et 14 juin à 10h30.

O'KETCHALI MACRAMÉ

- Exposition et atelier autour de la technique du tissage macramé, du 24 mars au 24 avril 2025. L'artiste Mélanie Bonnouvrier vous fera entrer dans l'univers du macramé qu'elle explore avec pour seule limite, celle de son imagination. Le fil est alors un outil d'expression, capable de transformer, sublimer un espace, un mur, un corps...
- Atelier le mercredi 23 avril de 14h30 à 17h30 (15 personnes - dès 10 ans)

LA NANO EXPO

À LA DÉCOUVERTE DES SCIENCES PAR L'ART

La médiathèque de Saint-Pierre reçoit le "NANOmusée" et sa NANOexpo !

Ce musée itinérant présente le fruit de la rencontre entre des artistes et des chercheurs de La Rochelle Université. À travers ce parcours sensible, traversez les enjeux du développement durable en zone littorale et plongez au cœur des sujets de recherche des laboratoires de l'Université.

Du 24 février au 22 mars, découvrez 3 modules d'expo : l'observatoire, l'alguier et Fenêtres sur mer (un diorama immersif). Un atelier créatif sera programmé autour de cette exposition.



LES EXPOS



© La Joconde de Ves-Jules Fleuri-Collection Art Brut en Compagnie

UN ÉTÉ EN ART BRUT

Château de Bonnemie, médiathèque Ernest & Louis Lessieux et centre-ville

Du 14 juin au 31 juillet 2025 - Entrée libre

Inventé par Jean Dubuffet en 1945 l'art brut est la production spontanée et inventive d'œuvres réalisées par des personnes autodidactes, souvent coupées du monde social, sans culture artistique, hors des codes académiques. L'exposition organisée par la ville de Saint-Pierre d'Oléron, à l'initiative de l'association *Art Brut en Compagnie*, réunit une trentaine de créateurs issus de la collection d'Alain Moreau l'ancien directeur du théâtre de Rochefort qui en assure le commissariat.

Quelques 200 œuvres seront montrées dans une dizaine de lieux dans Saint-Pierre : au château de Bonnemie, dans le patio de la mairie, au cinéma l'Eldorado, dans la galerie des *Poissons Volants*, au cœur de la ville...

Vous découvrirez aussi autour de cet art, un programme de films, conférences, performances, visites et une démarche pédagogique en particulier en direction des écoles.

C'est donc un voyage étonnant qui sera proposé au public en que ce début d'été 2025, dans un monde autre peuplé de spoutniks, d'animaux étranges, d'oiseaux féériques, de vedettes de cinéma, de people et de Pierre Loti... Des œuvres d'artistes majeurs, pour certains en situation de handicap, comme André Robillard, Magde Gill, Joaquim Vicenc Gironella, Emile Ratier, Pépé Vignes ou encore de Guy Brunet l'homme cinéma, Yves Jules Fleuri le portraitiste des stars, Joseph Donadello le peintre sculpteur du bord de route, Vivi Fortin le sculpteur vendéen et plein d'autres.

Rien que des bruts, un peu sauvages, des martiens sûrement mais tellement tendres qu'ils nous touchent.

ODILE MOTELET

Pendant le festival *Visions d'Afrique* (voir page 30).

Le regard singulier de la photographe Odile Motelet rend hommage à tous les artistes invités depuis 15 ans sur le festival. Des portraits grand format, à découvrir à l'Eldorado, à la médiathèque et dans le centre-ville.

KADER KLOUCHI

Du 29 novembre au 13 décembre hall du cinéma l'Eldorado

Fresque des œuvres réalisées par les collégiens du collège du Pertuis d'Antioche, lors des ateliers d'éducation artistique et culturel dirigés en mars 2024 par Kader Klouchi, ancien athlète olympien reconverti à l'art.

DANIEL BERGAGNA

Août 2025, château de Bonnemie
On ne présente plus cet artiste peintre oléronais qui, influencé par l'école surréaliste, mélange étrange, réel et imaginaire, où les objets déplacés de leurs environnements habituels forment des images qui invitent le spectateur au rêve.



- 14 OCTOBRE - LES IMAGES RUPESTRES DU SAHARA
par **Jean-Loïc Le Quellec**, anthropologue, préhistorien, mythologue
- 4 NOVEMBRE - MAURICE RAVEL, NI FEMME, NI DIEU, NI MAÎTRE
par **Michèle L'Hopiteau Dorfeuillec**, professeure de musique et chef de chœur
- 18 NOVEMBRE - LE TRAITEMENT DE L'HISTOIRE À LA TÉLÉVISION
par **Serge Viallet**, réalisateur de fictions et de documentaires
- 25 NOVEMBRE - LITTÉRATURE ALLEMANDE APRÈS LA CHUTE DU MUR DE BERLIN
par **Hélène Yeche**, professeure de littérature et civilisation allemande à l'université de Poitiers
- 2 DÉCEMBRE - LE CARTOGAPHE DE LOUIS XIV DESSINAIT LE LITTORAL ATLANTIQUE
par **Yannis Suire**, chartiste, docteur en histoire, directeur du Centre vendéen de recherches historiques
- 9 DÉCEMBRE - RAVENNE D'ORIENT ET D'OCCIDENT
par **Christine d'Armagnac**, spécialiste du monde arabo-musulman
- 16 DÉCEMBRE - LE MONDE DANS VOS TASSES, 3 SIÈCLES DE PETIT-DÉJEUNER
par **Christian Grataloup**, géohistorien
- 6 JANVIER - JEUX ANTIQUES ET CHAMPIONS D'OLYMPIE
par **Alain Cadu**, historien, speaker-blogueur officiel des *Highland Games* en France
- 13 JANVIER - LES MANUSCRITS DE BRASSENS
par **Jérôme Arnoult**, musicien

L'UTL COMMENT ÇA MARCHE ?

Les conférences de l'UTL ont lieu toute l'année (hors vacances scolaires).
La totalité du programme des conférences est à retrouver sur le site internet.

Elles se tiennent le lundi à 15h à l'Eldorado

Tarifs : abonnés gratuit / adhérents 6€ / non adhérents 8€ / abonnement 55€ / demandeurs
d'emploi et étudiants : demi-tarif / Accès aux personnes à mobilité réduite.

Informations 06 41 18 13 73 / Programme complet : www.utl-marennes-oleron.fr

LA PROGRAMMATION DE L'ELDORADO



VISIONS D'AFRIQUE FESTIVAL DE CINÉMA ET LITTÉRATURE AFRICAINNE DU PAYS MARENNES OLÉRON

Le festival fête cette année, du 16 au 22 octobre, sa 15^e édition. Visions d'Afrique est née en 2010, grâce à la passion de Gérard La Cognata, son fondateur, à la présence des cinéastes d'Afrique et au soutien indéfectible des salles de cinéma *l'Eldorado* et *l'Estran*.

Au programme 2024, une vingtaine de films, en avant-première ou inédits, la présence de cinéastes emblématiques (la Marocaine Leila Kilani, la Camerounaise Osvalde Lewat, le Cap-verdien Carlos Yuri Ceuninck, le Sénégalais Wasis Diop, l'Algérien Mohammed Latrèche). Des cinéastes modernes, à l'écriture inventive et au propos très actuel, qui sont aussi les dignes enfants de cinéastes des années 70, (incontournables Djibril Diop Mambety (Sénégal) et Mohamed Zinet (Algérie). Des débats animés par les critiques de cinéma Catherine Ruelle et Thierno I.Dia.

Au programme cinéma s'ajoutent des rencontres littéraires, des expositions et des rendez-vous avec les scolaires et le public. Une semaine de fête et de rencontres autour des cultures africaines !

CINÉMA ELDORADO

05 46 47 82 31

Programme complet sur :
www.visionsdafrique.fr

LES AUTRES RDV

- Soirée d'ouverture du festival (voir page 7) vendredi 18 octobre à 20h30 à l'Eldorado avec le concert de *Kanazoé Orkestra*. suivi du film *L'histoire de Souleymane* de Boris Lojkine.
- Rencontre avec Osvalde Lewat, écrivaine & photographe Camerounaise - vendredi 18 octobre à 18h à la médiathèque *Ernest & Louis Lessieux*
- Soirée de clôture le 22 octobre à 20h30 au cinéma l'Estran avec le concert de Malick suivi du film *Mami Wata*.



LES RETRANSMISSIONS DE L'ELDORADO

Confortablement installés dans votre fauteuil vivez les émotions sur l'écran géant de votre cinéma. L'Eldorado poursuit, cette année encore, la programmation de ballets et opéras, en direct depuis des salles prestigieuses et mythiques parisiennes : l'Opéra national de Paris, le Palais Garnier, l'Opéra Bastille...

BALLET

- Alice au pays des merveilles - mardi 15 octobre à 20h15, en direct
- Cendrillon - mardi 10 décembre à 20h15, en direct
- Roméo et Juliette - jeudi 20 mars à 20h15, en direct
- Ballet to Broadway - jeudi 22 mai à 20h15, en direct

OPERA

- Turandot - mardi 1^{er} avril à 20h15, en direct

L'Eldorado c'est aussi
des conférences,
des festivals,
des expos, des ateliers...

Retrouvez toutes
les actualités du cinéma
sur le site :
cine-eldorado-oleron.fr

ÇA SE PASSE AUSSI AU CINÉMA...

- Ciné Philou - du 19 octobre au 8 novembre : faire découvrir les coulisses des métiers du cinéma aux plus jeunes (ateliers *Champ/contre champ* et *Mash up*, le 28 octobre).
- Halloween au ciné, le 1^{er} novembre à 20h : conférence participative de Bastien Champougny et Margot Dugué. À l'aide de quizz, d'extraits, de débats et de quelques litres de faux sang (numérique), plongez dans les coulisses du cinéma "à la Stephen King".
- Festival *Alimenterre* le 22 novembre à 20h - projections autour de la culture éco responsable, l'écologie, l'alimentation bio... Projection du film *Demain la vallée*.
- La saison 2024-2025 *UNIPOP* : visio-conférences et visio-rencontres (*programme sur le site*).

AVEC LES SCOLAIRES...

Au travers de son service culturel et de la médiathèque *Ernest et Louis Lessieux*, la commune de Saint-Pierre d'Oléron joue un rôle de médiateur à la culture auprès du public scolaire. Ateliers, rencontres, séances scolaires... sont initiés pour permettre aux jeunes du territoire d'aller à la rencontre des œuvres et des artistes. Lors de l'élaboration de la programmation, une attention particulière est portée à l'éducation artistique et culturelle afin de rendre accessible la culture, sous toutes ses formes.

PROJETS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ATELIER DE PERCUSSIONS CORPORELLES AVEC SOLEO



Dans le cadre de l'année *Saint-Pierre d'Oléron en musique*, la C^{ie} *Les Entêtés* animera en amont du spectacle *Soleo* (p.23) des ateliers d'immersion créative avec les collégiens Saint-Pierrais du collège du Pertuis d'Antioche.

Par le biais des percussions corporelles, ils seront amenés à explorer et à utiliser leur corps comme un instrument de musique pour émettre des sons percussifs, rythmiques et mélodiques, le tout en mouvement. Ces ateliers visent au développement du rythme, de l'écoute, de la créativité dans une ambiance collective ludique. Ils aboutiront à une restitution sur scène le soir de la représentation du spectacle de *Soleo* le vendredi 11 avril à 20h30, salle Pierre Bergé, cinéma Eldorado.

Projet mené avec le soutien financier de la DRAC Nouvelle Aquitaine et du Conseil Départemental de la Charente Maritime (Contrat Territorial d'Education Artistique et Culturelle du bassin de Marennes et l'île d'Oléron).



Atelier EAC en mai 2024
avec la C^{ie} Esquisse autour du sport
et du mouvement



Ateliers EAC au collège avec l'artiste peintre et sportif de haut niveau Kader Klouchi en mars 2024

ACCUEIL ET MÉDIATION A LA MÉDIATHÈQUE

RENCONTRE AVEC JOHARY RAVALOSON OCTOBRE 2024

Dans le cadre du festival *Visions d'Afrique*, rencontre entre les élèves de l'école Jean-Jaurès et l'auteur-éditeur malgache pour présenter sa maison d'édition *Dodo Vole* et son album sur les poissons de Madagascar.

RENCONTRE AVEC EDOUARD MANCEAU MARS 2025

Ateliers et échanges avec l'auteur-illustrateur et les élèves de l'école Jules Ferry (en partenariat avec les médiathèques de Saint-Denis et de Marennes)

LES DISPOSITIFS DÉCOUVERTE



● CE SOIR JE SORS MES PARENTS !

Dédié aux élèves des collèges de l'île d'Oléron. Gratuité pour le collégien et tarif réduit pour l'accompagnateur sur les spectacles : *Nicolas Saez* (p.11), *Moi pour toi* (p.12), *Looking for Beethoven* (p.17).

● LE PASS CULTURE

Le Pass culture permet aux jeunes dès 15 ans d'avoir accès à un crédit individuel pour découvrir et réserver des propositions culturelles (20 € l'année des 15 ans, 30 € l'année des 16 et 17 ans). Infos sur : www.pass.culture.fr

LES SPECTACLES EN SÉANCE SCOLAIRE

L'ABÉCÉDAIRE DE BORIS VIAN

Les 9 et 10 décembre, pièce de théâtre musicale composée de chansonnettes arrangées par *Debout sur le zinc*. Spectacle de Noël offert aux élèves de la maternelle aux CM2.

SHA DOIZO

Sha Doizo est un spectacle poétique de marionnettes qui sera présenté aux enfants de maternelle et primaire. En musique, ce personnage imaginaire fera voyager les tout-petits, jeudi 30 janvier.



Spectacle Sha Doizo

GUIDE

Au sein du cinéma l'Eldorado, la salle Pierre Bergé dispose de 345 places dédiées à la culture, à l'accueil de spectacles pluridisciplinaires pour tous. La médiathèque Ernest et Louis Lessieux est un lieu de loisirs et de culture convivial de 600m², mettant à la disposition du public un large choix d'ouvrages (35 000 documents), un espace multimédia, un lieu d'expositions et un espace rencontre-spectacle.

RÉSERVATIONS

- Pour la médiathèque, les réservations se font sur place ou par téléphone au 05 46 85 76 55.
- Pour la salle *Pierre Bergé*, les réservations se font :
 - sur place, au bureau du service culturel, 5 rue de la République, cinéma Eldorado du lundi au vendredi 9h30-12h / 14h-17h
 - en ligne sur le site de la commune (onglet culture puis agenda culturel) : www.saintpierreoleron.com
 - par téléphone 05 46 36 32 77
 - par mail à : secretariat.culture2@saintpierreoleron.com

MODALITÉS DE RÉSERVATION

- Toute réservation sur place, par téléphone ou par mail doit être réglée dans les 5 jours ou sera automatiquement annulée.
- Il est possible de retirer ou acheter des billets (dans la limite des places disponibles) le soir même de la représentation, 45 minutes avant le spectacle.
- Tout billet acquis à tarif préférentiel pourra faire l'objet d'un contrôle de justificatif.
En cas d'impossibilité à le présenter, ou s'ils ne sont pas en cours de validité, l'accès au spectacle pourra être conditionné au paiement du complément de tarif, voire refusé sans possibilité de remboursement.
- Billets non échangeables ou remboursables, sauf en cas d'annulation ou de report de la représentation.
- Le placement en salle est libre et ouvert 15 minutes avant le début du spectacle.
Les spectateurs retardataires sont placés au moment jugé le plus opportun. Dans certains cas, l'accès à la salle est impossible une fois la représentation commencée.

ACCESSIBILITÉ

Les différents lieux de représentations (salle Pierre Bergé, médiathèque) sont accessibles aux personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite. Pour que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions, pensez à vous signaler.

PRATIQUE

NOUVEAUTÉ 2024

ACHETEZ VOS PLACES SUR INTERNET À PARTIR DU MOIS DE NOVEMBRE !

Accédez à l'intégralité de la saison en ligne sur le site de la mairie www.saintpierreoleron.com, onglet "CULTURE" puis "AGENDA CULTUREL" et réservez directement vos billets pour les spectacles. Imprimez vos billets chez vous ou conservez-les sur votre smartphone pour les présenter à l'entrée du spectacle.

L'achat des billets en ligne est possible jusqu'à 1h avant la représentation, sous réserve de places disponibles - Les places ne sont pas numérotées.

MODALITÉS DE PAIEMENT

- En espèce, chèque ou carte bancaire. Aucun autre moyen de paiement ne sera accepté (*sauf Pass Culture*). Nous n'acceptons pas les *Chèques vacances ANCV*.
- Les spectacles de la saison 24/25 sont accessibles au *Pass culture*, dispositif porté par le Ministère de la Culture (voir p.33).
- Place cadeau : offrez un spectacle ! Pour les modalités, s'adresser au service culturel.

	PLEIN TARIF	ADHÉRENT GROUPE ET COLLECTIVITÉ*	TARIF RÉDUIT**
TARIF A	26€	19€	14€
TARIF B	20€	16€	12€
TARIF C	16€	14€	10€
TARIF D	7€	7€	7€

Tarif groupe et collectivité* : détenteurs de la carte LOCAL ou UTL MØ ou CNAS / 65 ans et + / groupe de 6 pers. minimum
Tarif réduit** : étudiants, apprentis, - de 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minimas sociaux, résidents d'EHPAD de l'île d'Oléron, personnes en situation de handicap, le parent accompagnant du dispositif "Ce soir je sors mes parents"

La saison culturelle 24/25 de Saint-Pierre d'Oléron est subventionnée par : le département de la Charente-Maritime, le Ministère de la culture. Partenaires de la saison : Festival Visions d'Afrique / le Hot club de Jazz Marennes-Oléron / Festival Tangoléron / Festival Musiques au Pays de Pierre LOTI / le LOCAL / l'Office du Tourisme / l'EMIO

INFORMATIONS

SERVICE CULTURE (HALL DE L'ELDORADO)

5 rue de La République - 17310 Saint-Pierre d'Oléron
05 46 36 32 77
secretariat.culture@saintpierreoleron.com

MÉDIATHÈQUE ERNEST ET LOUIS LESSIEUX

3 rue Franck Massé - 17310 Saint-Pierre d'Oléron
05 46 85 76 55
mediatheque@saintpierreoleron.com

www.saintpierreoleron.com



Saint-Pierre
d'Oléron *Cœur d'Oléron*

MEDIA
THEQUE
ERNEST ET LOUIS
LESSIEUX

la Charente
Maritime 
LE DÉPARTEMENT


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Ligne
Apnée
Pêcheur

535
LE DÉPARTEMENT
DE LA CHARENTE-MARITIME